

VIII ENEPEA - PAISAGISMO: HISTÓRIA E PROJETO

São Paulo, de 06 a 10 de setembro de 2006
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - USP
Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação - UNESP
novo prazo: envio de artigos até 17 de abril de 2006

apresentação circulares programação comissões como chegar onde ficar

08enepea@usp.br

envio de trabalhos mostra de escolas **concurso de estudantes**

atualizado em 18.04.2006

CONCURSO PARA ESTUDANTES DE ARQUITETURA E URBANISMO

**TEMA:
PARQUES URBANOS: UM SISTEMA OU UM PROJETO.**

Os parques são estruturas consolidadas dentro do contexto da paisagem urbana contemporânea brasileira, existindo uma demanda social para sua existência.

Por todo país, diversos são os exemplos de novos projetos paisagísticos envolvendo a criação de parques, tanto em áreas já consolidadas como em áreas limítrofes da urbanização, com as mais diversas características formais e programáticas e níveis de apropriação e atendimento.

A proposta do concurso de estudantes do VIII ENEPEA pretende ampliar a discussão sobre o assunto no meio acadêmico, estimulando novas idéias e a crítica e proposição sobre programas existentes, bem como entendimento da sua inserção no contexto urbano.

Conteúdo do trabalho

O trabalho poderá abordar uma das seguintes escalas:
a.) **Sistemas de Parques Urbanos: criação de um sistema baseado no potencial paisagístico local, nos parques existentes, nas demandas em curso e nas suas possibilidades de inserção no tecido urbano. Deve ser especificada a estrutura geral de gestão e as características formais e programáticas de cada uma das unidades a ser criada e o respeito à dinâmica ambiental e paisagística preexistente.**

b.) Projeto de um parque: projeto envolvendo uma proposta, na forma de um plano de massas, para um parque público, cuja dimensão, programa e inserção no contexto urbano deverão ser justificadas em um texto-memorial a ser inserido nas pranchas de apresentação. A proposta deve estar atenta as demandas contemporâneas do parque brasileiro, respeitando as especificidades ambientais locais e devendo valorizar a vegetação nativa.

Critérios de avaliação

a.) para sistema de parques

- **Compreensão da inserção no contexto urbano**
- **Compreensão das variáveis ambientais**
- **Adequação da proposta a cidade em questão**
- **Dimensionamento e programação das diversas unidades em função das demandas locais**
- **Expressão clara das bases conceituais adotadas**

b.) para o projeto de parque

- **Adequação ao suporte bio-físico**
- **Adequação do programa ao contexto urbano**
- **Grau de desenvolvimento do projeto. Em áreas em que a movimentação de terra se faça necessária, deve ser indicada.**
- **Adequação da proposta ao programa estabelecido**

Condições de participação

Ser estudante de graduação ou pós-graduação de Arquitetura e Urbanismo, orientado por um professor da entidade de origem.

Podem participar deste concurso todos os trabalhos apresentados dentro das normas estabelecidas por este regulamento, não havendo limite de participantes nas equipes e nem limite de equipes por escolas. Cada equipe inscrita poderá concorrer com apenas um trabalho e deverá escolher um representante para participar das atividades do VIII ENEPEA, mediante o pagamento da taxa de inscrição no valor de R\$45,00 (quarenta e cinco reais).

Inscrições

A inscrição no Concurso para estudantes não isenta o representante da equipe do pagamento da taxa de participação do VIII ENEPEA.

Premiação

Serão concedidos prêmios aos 3 primeiros lugares e menções honrosas.

Apresentação dos trabalhos

Serão apresentados na forma de painéis, até 2

unidades, tipo banner , em tamanho A1, de acordo com modelo em anexo.

A representação gráfica da proposta e a disposição do título nos banners ficará a critério dos autores. Não é permitida a identificação dos autores e da entidade de ensino nos trabalhos.

Inserir no pacote do trabalho um envelope lacrado, sem remetente ou qualquer marca identificatória, contendo em seu interior os nomes dos autores e do orientador, endereço, telefone, e-mail, e uma cópia do comprovante de pagamento (boleto bancário) da inscrição.

No recebimento do trabalho, junto com o envelope lacrado, a comissão organizadora fará a numeração dos banners, com o mesmo número do envelope, que permanecerá lacrado até o final do julgamento.

Os trabalhos que não se enquadrarem nas especificações acima serão automaticamente desclassificados.

Envio dos trabalhos/ Prazos

Os trabalhos deverão chegar até o dia 14 de agosto, segunda-feira, às 17:00 horas e encaminhados para FAU.USP no Setor de eventos.

Exposição dos Trabalhos e Resultados

O resultado do concurso será registrado em ata e divulgado pela comissão julgadora, em sessão solene, no dia 10 de setembro de 2006.

No caso do impedimento da participação de algum membro da comissão julgadora, será indicado um substituto.

Todos os trabalhos aceitos serão expostos durante o VIII ENEPEA. Após o julgamento e divulgação do resultado, os trabalhos premiados serão identificados. Os trabalhos expostos deverão ser retirados pelos concorrentes após às 17:00 horas do dia 10 de setembro de 2006. Depois desse prazo, a comissão organizadora do VIII ENEPEA não se responsabilizará por danos ocasionados aos trabalhos.

Comissão julgadora

A comissão julgadora do concurso será composta de 03 professores a serem indicados posteriormente.

Quaisquer informações adicionais poderão ser solicitadas através do e-mail: 08enepea@usp.br